

Приложение

Сведения об официальном оппоненте
по диссертационной работе Гузиной Ксении Николаевны «Поэтика творчества В. Нарбута в контексте эстетических исканий акмеизма», представленной к защите на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 – русская литература.

Фамилия, имя, отчество	Иванюшина Ирина Юрьевна
Ученая степень, звание	Доктор филологических наук, доцент
Место работы (полное и сокращенное наименование организации в соответствии с уставом, ведомственная принадлежность)	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского» (ФГБОУ ВО «СГУ имени Н.Г. Чернышевского»)
Адрес места работы (с указанием почтового индекса)	410012, г. Саратов, ул. Астраханская, 83
Адрес официального сайта организации	https://www.sgu.ru
Телефон	+79271574698
Адрес электронной почты	iiyu@mail.ru
Специальность, по которой защищена диссертация	10.01.01 – русская литература
Тема диссертации	«Русский футуризм: идеология, поэтика, прагматика»
Членство в экспертном совете ВАК (да/нет)	Нет
Список основных публикаций по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет	<ol style="list-style-type: none"> 1. Иванюшина И.Ю. Первая футуристическая // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия Филология. Журналистика. 2015. Т. 15. Вып. 1. С. 51-56. 2. Иванюшина И.Ю. О полиглотизме статей А.П. Скафтымова о Чехове // Наследие А.П. Скафтымова и актуальные проблемы изучения отечественной драматургии и прозы. Коллективная монография. М.: ГЦТМ им. А.А.Бахрушина, 2015. С. 21-27.

3. Иванюшина И.Ю. Великий перелом в судьбе сказочника // Эпоха «Великого перелома» в истории культуры. Саратов: Изд-во Саратовского университета, 2015. С. 225-238.
4. Иванюшина И.Ю. Переписка К.А. Федина и К.И. Чуковского (публикация, комментарии, вступительная статья) // Константин Федин и его современники. Из литературного наследия XX века. Книга 1. М.: ИМЛИ РАН, 2016. 680 с. С. 566-642.
5. Иванюшина И.Ю. Post scriptum к полувековой переписке (неизвестный автограф К. А. Федина) // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия Филология. Журналистика. 2017. Т. 17. Вып. 3. С. 332-337.
6. Иванюшина И.Ю. «Другая» революция Владимира Маяковского // Русская интеллигенция и революция в литературе XX века. К 100-летию революции 1917 года. К 125-летию К.А. Федина. Сборник научных статей. Саратов: ИЦ «Наука», 2018. С.73-82.
7. Иванюшина И.Ю. «Ребенок и дикарь»: к истокам футуристического словотворчества // Неология как проблема лингвистической поэтики. Тезисы докладов международной научной конференции. 14-16 марта 2018 г. М.: Издательский дом «Азбуковник», 2018. С. 40-42.
8. Иванюшина И.Ю. Жанр самопрезентации в лирике русского футуризма // Жанры речи. 2018. №3(19). С.203-209.
9. Иванюшина И.Ю. Автобиография В. Маяковского «Я сам» в интеллектуальном контексте эпохи // Владимир Маяковский в мировом культурном пространстве: Материалы Международной научной конференции, посвященной 125-летию со дня рождения поэта. М.: ИМЛИ РАН. 2018.

С.63-70.

10. Иваношина И.Ю. Документальное и художественное в автобиографии В. Маяковского «Я сам» // Филология и культура. Philology and culture. Казань, 2018. №4 (54). С. 175- 180.

Профессор кафедры русской
и зарубежной литературы
ФГБОУ ВО «СГУ имени И.Г. Чернышевского»

Иваношина Ирина Юрьевна

