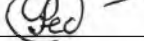


СВЕДЕНИЯ ОБ ОФИЦИАЛЬНОМ ОППОНЕНТЕ
 по диссертационной работе Леонова Ивана Сергеевича
 «Православная художественная проза XXI века: типология и поэтика», представленной к
 защите на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности
 10.01.01 – русская литература

Фамилия, имя отчество	Федорова Елена Алексеевна
Ученая степень, звание	доктор филологических наук, доцент
Место работы	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ярославский государственный университет им. П.Г. Демидова»
Адрес места работы	150003, г. Ярославль, ул. Советская, д. 14
Телефон	+7 (4852) 79-77-02
Адрес электронной почты	rectorat@uniyar.ac.ru
Специальность, по которой защищалась диссертация	10.01.01 – русская литература
Тема диссертации	Феномен преобразования в русской художественной словесности XVI – XX веков
Членство в экспертном совете ВАК (да/нет)	Нет
Список основных публикаций по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет	<p>Федорова Е.А. Проблема религиозного дискурса в "Записках из мертвого дома" Ф.М. Достоевского // Филологические чтения: Человек. Текст. Дискурс. Материалы конференции. – Ярославль: ЯрГУ, 2019. С. 173-178.</p> <p>Федорова Е.А. Автор и герой в поэтике романа Ф.М. Достоевского "Идиот" // Проблемы исторической поэтики. – 2019. – Т. 17. № 3. – С. 186 – 206.</p> <p>Федорова Е.А. Нуждина О.В. Рождественские и святочные рассказы русских и зарубежных писателей // Диалог культур. Теория и практика преподавания языков и литератур VI Международная научно-практическая конференция. Труды и материалы. – Симферополь, 2018. С. 217-220.</p> <p>Федорова Е.А., Ковалева И.Ф. Жанровое содержание народных легенд в литературной обработке Е.Н.Опочинина // Проблемы исторической поэтики. – 2018. Т. 16. № 3. – С. 101 – 121.</p> <p>Федорова Е.А. Духовное восхождение в иконах и житиях мучениц (по коллекции рыбинского музея-заповедника) // Слово.ру: балтийский акцент. – 2017. – Т. 8. № 1. – С. 54 – 61.</p> <p>Федорова Е.А. Своеобразие национального характера в охотничьих рассказах Е.Н. Опочинина // Проблемы исторической поэтики. – 2016. – № 14. – С. 297 – 310.</p> <p>Федорова Е.А. Евангельское как родное в "Братьях</p>

	Карамазовых" и "Дневнике писателя" (1876-1877) Ф.М. Достоевского // Проблемы исторической поэтики. – 2015. № 13. – С. 304 – 316.
--	--

Федорова Елена Алексеевна 
доктор филологических наук, профессор
кафедры теории и практики коммуникации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный
университет им. П.Г. Демидова»

Подпись заверяю



Заместитель начальника управления-
директор центра кадровой политики

 Л.Н. Куфирина