

ОТЗЫВ

доктора педагогических наук, профессора А.М. Аллагулова на автореферат диссертации Тимофеевой Анны Анатольевны «Педагогическая концепция “либерального образования” Дж.Г. Ньюмена», представленную на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования в диссертационный совет Д.212.027.02 при Волгоградском государственном социально-педагогическом университете

Педагогическая концепция великого английского философа, политического и общественного деятеля, педагога Джона Генри Ньюмена представляет собой особый вопрос в изучении истории зарубежной школы и педагогической мысли, причем, вопрос теснейшим образом связанный с тематикой перемен в развитии как зарубежной, так и отечественной системы образования в настоящем.

Актуальность темы диссертационного исследования не вызывает сомнений, поскольку оно посвящено интересной, но малоисследованной проблеме генезиса неопесталоцианской педагогической концепции Джона Генри Ньюмена. По мнению А.А. Тимофеевой, гуманизм, демократизм и адаптивность образования составляют фундаментальные ценностно-смысловые установки творческого наследия английского просветителя. Их исследование позволит внести значительный вклад в разработку современной инновационной модели школьного образования.

Как представляется, одно из главных достоинств представленной диссертации – умение выдержать меру между рецепцией зарубежной педагогики и нашей собственной историко-педагогической традицией. Автор не отказывается ни от одного из предшествующих достижений педагогической и гуманитарной мысли, подводя их под общий знаменатель единого вопроса о значении педагогической концепции Дж. Ньюмена для современной педагогической науки.

Достаточно корректно, в соответствии с целями, задачами и проблемным полем исследования, выстроена структура работы. Диссертация состоит из введения, двух глав, заключения и списка использованной литературы. В первой главе представлен анализ социокультурных детерминант и идейных основ педагогической теории английского философа и педагога. Во второй главе дается оценка воспитательному и учебному процессам, организованным английским просветителем. При этом доказывается, что Ньюмен успешно адаптировал модернизированную им систему методов католического воспитания и обучения к социокультурным реалиям Европы XIX столетия (с. 10).

Оценивая положительно, представленную работу, хотелось бы, чтобы соискатель уточнил ряд моментов.

1. На наш взгляд, цель исследования значительно сужает предмет диссертационной работы.

2. Первая задача: «Определить социокультурные предпосылки становления педагогического наследия Дж. Ньюмена». Может быть педагогической концепции «либерального образования» Дж. Г. Ньюмена? Потому что в положениях, выносимых на защиту, говорится как раз об этом.

3. В научной новизне говорится о «выявленных социокультурных и идейно-теоретических детерминант становления педагогических идей Ньюмена». Таким образом, научная новизна оказалась шире поставленной задачи.

Диссертация Тимофеевой Анны Анатольевны представляет собой завершенное исследование, выполненное на высоком научном уровне. Представленная работа соответствует требованиям пп.9, 10, 11, 12, 13, 14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от от 24 сентября 2013 г. № 842, предъявляемым к кандидатским (докторским) диссертациям, а её автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата (доктора) педагогических наук по специальности 13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования.

Сведения о рецензенте: Аллагулов Артур Минехатович.

- 460051, г. Оренбург, пр. Гагарина, д.29/3, кв.17.

- 89033656643.

- art_hist@bk.ru

- ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет».

- профессор кафедры общей педагогики.

- доктор педагогических наук, доцент. 13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования.

5.05.2015 г.

Подпись *Аллагулов Артур Минехатович*
Заверяю: *Игорь Владимирович*
Управление кадров ФГБОУ ВПО «ОГПУ»
ИИ Ермаков 05.05.15

