

ОТЗЫВ

**об автореферате диссертации Елены Викторовны Доброниченко
«Презентация свадебного ритуала в современном медиадискурсе»,
Волгоград, 2014, представленной на соискание ученой степени
кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 –
теория языка.**

Диссертация Е. В. Доброниченко выполнена в русле лингвосомиотики, прагмалингвистики и нарратологии и посвящена комплексному изучению и описанию презентации свадебного ритуала в медиадискурсе. В данном аспекте лингвосомиотическая, лингвопрагматическая природа ритуала, презентационная функция современного медиадискурса, свадебного нарратива в массмедиа не были исследованы. Это и составляет актуальность работы. Удачной в исследовании, на наш взгляд, представляется квалификация качеств современного медиадискурса: «информативность и суггестивность», «манипулятивность, перформативность, медиативность» (с. 3) и его маркеров: «культурная составляющая, экспрессивность, агональность, оценочность, эмоциональность / эмотивность, диалогичность, инсценированность / театральность» (с. 3).

Научная новизна диссертации Е. В. Доброниченко состоит в тщательном комплексном лингвопрагматическом и лингвосомиотическом анализе медиапрезентации свадебного ритуала, выявлении нарративного характера презентации свадебного ритуала в современном медиадискурсе, установлении основных типов нарративной медиапрезентации свадебного ритуала, определении и раскрытии механизма нарративной презентации свадебного ритуала в современном медиадискурсе.

Теоретическая новизна диссертации определяется значительным вкладом данного исследования в развитие социолингвистики, лингвосомиотики, когнитивной лингвистики, прагмалингвистики, теории дискурса, презентационной теории дискурса, в частности медиадискурса, теории воздействия, теории ритуала, в уточнение механизма, типов и средств нарративной презентации свадебного ритуала в современном медиадискурсе.

Итоги и выводы, к которым приходит автор диссертационного исследования, убеждают нас в том, что работа имеет большое практическое значение. Результаты диссертации Е. В. Доброниченко могут найти весьма широкое применение в курсах языкознания, лексикологии, стилистики, лингвокультурологии, спецкурсах по лингвосомиотике, психо- и социолингвистике, когнитивной лингвистике, прагмалингвистике, функ-

циональной семантике, теории дискурса, теории ритуальной коммуникации, нарратологии.

При исследовании материала автор обращается к текстам печатных и электронных СМИ XXI в. на трех языках (русском, английском и немецком), что, безусловно, является достоинством работы и свидетельствует о глубоком научном интересе соискателя к избранной теме. Впечатляет количество проанализированных для проведения исследования примеров при общем их объеме 4520 страниц, а также предпринятые автором консультации с носителями языка, что обеспечивает достоверность и объективность результатов диссертационной работы.

Представляется весьма интересным ответ на вопрос: в какой мере презентация свадебного ритуала в современном медиадискурсе отражает трансформацию свадебных традиций во времени с точки зрения исконности и национальной специфики языкового материала? Именно в этом плане, на наш взгляд, просматривается перспектива работы.

Одним из необходимых показателей научной целостности и завершенности диссертационной работы является согласованность принятых исследовательских задач, положений, выносимых на защиту, выдвинутой гипотезы и полученных результатов. Автореферат диссертации показывает, что автором соблюдены эти требования.

Основные положения диссертационного исследования нашли отражение в 18 публикациях по теме работы, из них три в изданиях из списка, рекомендованного ВАК РФ.

Автореферат дает достаточное представление о диссертационном исследовании. На этом основании можно утверждать, что работа «Презентация свадебного ритуала в современном медиадискурсе» соответствует всем требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям и паспорту специальности 10.02.19 – теория языка, а ее автор Елена Викторовна Доброниченко заслуживает присвоения ей ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка.

Доктор филологических наук,
профессор кафедры русского языка
ФГБОУ ВПО «Липецкий
государственный педагогический
университет»
398020, г. Липецк, ул. Ленина, д. 42,
корпус 1, к. 110, т. (4742)32-84-21
e-mail:alnaar@list.ru

Подпись Т.В. Звездовой

Начальник
УКО ФГБОУ ВПО
"28" 28.03.14 2014 г.
Звезда Галина Васильевна

28.03.14 В. Звезда