

ОТЗЫВ

**об автореферате диссертации Ирины Геннадьевны Сидоровой
«Коммуникативно-прагматические характеристики жанров
персонального интернет-дискурса (сайт, блог, социальная сеть,
комментарий)», Волгоград, 2014, представленной на соискание
ученой степени кандидата филологических наук
по специальности 10.02.19 - теория языка**

Исследование И.Г. Сидоровой выполнено в русле исследований коммуникативной лингвистики и посвящено изучению жанров персональной интернет-коммуникации. Рассмотрение вопросов, связанных с анализом лично-ориентированной коммуникации в интернет-жанрах и используемых языковой личностью языковых средств для ее вербализации и личностной самопрезентации в Сети, представляют определенный интерес для теории дискурса, теории речевых жанров, лингвистики Интернета, социолингвистики и прагмалингвистики, а также лингвоперсонологии. В связи с этим, предлагаемая работа И.Г. Сидоровой представляется актуальной и значимой, поскольку опирается на современные научные традиции и тенденции, а также инициирует проведение детального анализа новых жанровых форматов лично-ориентированной коммуникации в Интернете.

Научная новизна работы заключается в том, что в ней впервые реализовано комплексное исследование персонального интернет-дискурса с описанием его самостоятельных жанров (персональный сайт, личный блог, социальная сеть и интернет-комментарий), а также предложена модель изучения жанров персонального интернет-дискурса на основе их коммуникативно-прагматических характеристик, интерпретируемых по следующим параметрам:

1) жанр *персональный сайт* репрезентирует виртуальному пространству публичную языковую личность, самопрезентация которой основана на ее ценностно-ориентированном коммуникативном действии личности (с. 11);

2) жанр *личный блог* транслирует образ публично-частной языковой личности, ориентированной на позиционирование, детерминированное целерациональными и аффективными коммуникативными действиями самой личности, которые вербализуются в различных средствах выражения оценки социальных проблем (с. 13);

3) жанр *социальная сеть* предполагает вербализацию частной языковой личности, самоидентификация которой определяется, главным образом, в традиционном коммуникативном действии этой личности, которое устанавливается правилами общения в социальных сообществах, где происходит включение личности в это социальное интернет-сообщество (с. 15-16);

4) жанр *интернет-комментарий* обусловлен аффективными коммуникативными действиями лично-публичной языковой личности,

которые выражаются в кооперативной и деструктивной стратегиях, направленных на самовыражение языковой личности и возможность выражения личной позиции человека как члена социального интернет-сообщества (с. 18).

Представляется логичным задать автору следующий вопрос:

Микроблог *Twitter* определяется в работе как субжанр личного блога. Почему твиттинг не может рассматриваться как самостоятельный интернет-жанр?

Автореферат диссертации и 13 публикаций автора, в том числе 3 публикации в изданиях из списка ВАК (с. 21-23), адекватно отражают специфику исследования, теоретические положения и выводы которого прошли достаточную апробацию на конференциях различных уровней (с. 6-7). Очевидны широкие перспективы прикладного использования результатов диссертационного исследования.

Считаю, что диссертация И.Г. Сидоровой является завершенным научным исследованием, вносит вклад в развитие теории речевых жанров интернет-дискурса, прагмалингвистики, лингвоперсонологии, теории дискурса и теории языка, отвечает всем требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям, и паспорту заявленной специальности 10.02.19 - теория языка. Автор работы заслуживает присуждения ей искомой ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 - теория языка.

Косова Ирина Олеговна
кандидат филологических наук, доцент,
заведующая кафедрой иностранных языков.
Международный институт менеджмента ЛИНК
140181, Московская обл.,
г. Жуковский, ул. Менделеева, 11/4
тел: 8(498)4846982
e-mail: ikosova@ou-link.ru

07.04.2014г

Косов

Юдичева И.О. Косовой И.О.

