

## ОТЗЫВ

об автореферате диссертации **Леонова Ивана Сергеевича «Православная художественная проза XXI века: типология и поэтика»**, представленной на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности **10.01.01 – русская литература**

Актуальность темы диссертационного исследования И.С. Леонова предопределена той социально-эстетической значимостью, которую получила в постперестроечный период проблема *русская литература и христианство*. Несмотря на наличие многочисленных концептуальных разработок, соискателю удалось внести значительный вклад в ее научное осмысление. Объектом исследования стало творчество священнослужителей и воцерковленных мирян, что придает работе «лица необщее выражение».

Вообще следует отметить, что перед нами это тот случай, когда определения объекта и предмета исследования четко разведены, отвечают поставленным задачам, как и положениям, выносимым на защиту. Научная новизна, которая включает личный вклад, прописана не формально, но по существу: действительно, многие структурно-содержательные и типологические особенности современной православной словесности выявлены и систематизированы впервые (см. автореферат: с. 8).

Работа состоит из трех концептуально содержательных глав. В процессе скрупулезного анализа отдельных произведений раскрыта специфика художественного материала, представлена оригинальная тематическая и структурно-функциональная классификация основных ситуативных моделей. Сопряжение инвариантных и вариативных признаков миссионерской и приходской прозы (двух направлений, выделенных И.С. Леоновым) отвечает природе художественного явления и является органичным.

Адекватно раскрыта автобиографичность большинства произведений миссионерской и приходской литературы. Как показывает диссертант, в текстах очеркового типа, написанных от первого лица, автобиографическое начало проявляется открыто. В сюжетно-беллетризованном повествовании оно присутствует в латентной форме за счет перенесения авторских впечатлений на героев с религиозно уязвимой позицией. Книга архимандрита Тихона (Шевкунова) «„Несвятые святые” и другие рассказы», сочетающая, по мысли диссертанта, черты миссионерской и приходской прозы, в этом отношении наиболее показательна. Более того, как доказано в третьей главе работы, автобиографизм автора, включая эпизоды из прошлой «мирской» жизни повествователя, сопряжен с исповедально-проповедническим началом.

Кстати, в связи с творчеством архимандрита Тихона возникает вопрос: И.С. Леоновым в качестве перспективной задачи отмечено, что книга положила начало формированию монастырской прозы. Хотелось бы получить предварительную краткую характеристику данного направления.

Оценивая достоверность результатов исследования, мы подчеркиваем применение адекватных научных методов и подходов, опору соискателя на

значительную теоретико-методологическую базу и, разумеется, солидную апробацию работы: участие в авторитетных международных научно-практических конференциях в России и за рубежом, наличие 2 монографий, 47 статей, общим объемом 41,2 п.л. Автореферат оформлен в соответствии с необходимыми требованиями.

Считаем, что диссертационное исследование «Православная художественная проза XXI века: типология и поэтика» является оригинальным научным исследованием, вносящим значительный вклад в одно из ведущих направлений современной филологии.

Диссертация «Православная художественная проза XXI века: типология и поэтика», безусловно, отвечает требованиям, установленным Положением о присуждении ученых степеней, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842 (в ред. от 28.08.2017 пп. 4, 5, 7, 11), а ее автор, Иван Сергеевич Леонов, заслуживает присуждения искомой ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.01.01 – русская литература.

Доктор филологических наук  
(10.01.01 – русская литература),  
профессор, профессор кафедры  
русского языка и литературы  
ФГБОУ ВО «Липецкий государственный  
педагогический университет  
им.П.П. Семенова-Тян-Шанского»

*См*

Сатарова Л.Г.

25 февраля 2020 г.

Сатарова Людмила Георгиевна.  
Адрес: 398020, Российская Федерация,  
г. Липецк, ул. Ленина, д. 42.  
Тел.: 8 (4742) 32-84-61  
E-mail: [vasileva\\_tu@lspu-lipetsk.ru](mailto:vasileva_tu@lspu-lipetsk.ru)

Место работы: ФГБОУ ВО «Липецкий  
государственный педагогический университет  
имени П.П. Семенова-Тян-Шанского»  
Должность: профессор кафедры  
русского языка и литературы



*Сатарова Л.Г.*

**ЗАВЕРЯЮ**

Начальник УКО  
ФГБОУ ВО «Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского»

*Синюкова А.В.*  
«25» февраля 2020 г.

Против включения данных, содержащихся в отзыве, в документы, связанные с защитой данной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.