

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора филологических наук
«Семантические парадоксы в условиях языковой игры (на материале периодики)» по
специальности 10.02.01 – русский язык

БУТАКОВОЙ Алеси Дмитриевны

В данном исследовании рассматривается одна из актуальных и интересных проблем – семантико-стилевые парадоксы как результат функционирования криптитипов в языковой игре СМИ. Автор обращает внимание на необходимость комплексного решения проблем, связанных с языковой игрой. Следует отметить, что в работе чрезвычайно четко и аргументированно сформулированы цели и задачи исследования, тщательно выверен и дефинирован понятийно-терминологический аппарат, в частности, определен статус такого феномена, как языковая игра, выявлены его дифференциальные признаки.

Безусловным достоинством работы является многоуровневый анализ языковой игры, средствами репрезентации которой может быть как вербализация, так и имплицитность. Автор работы совершенно справедливо утверждает, что лексический тип информации может заключаться в коннотативном значении и быть обусловленным ассоциативными возможностями, однако нам кажется некорректным высказывание: «Необходимо отметить, что в газетной полосе указанные явления отражаются преимущественно в использовании метафор, олицетворений и реже - фразеологических единиц» (с13). На наш взгляд, не совсем правильно рассматривать в одном ряду такие понятия, как метафора, олицетворение, фразеологизмы, поскольку они связаны отношениями неоднородности: олицетворение – один из видов метафорического переноса, а фразеологизмы как лексический пласт могут быть основаны и на метафоре.

Вызывает интерес разграничение категорий, закрепленных за предикатными и именными криптитипами, и достаточно подробный анализ их функционирования, приводящий к определенным трансформациям, как узуальным, так и окказиональным.

Представляется важным анализ явления синкретизма семантических категорий, причем автор выделяет различные виды данного явления и аргументирует их весьма убедительными примерами.

Чрезвычайно важен, на наш взгляд, учет прагматической направленности исследования такого феномена, как стилистически обусловленные парадоксы.

В целом исследование привлекает логикой изложения, рассмотрением существующих концепций, скрупулезным анализом языкового материала.

Диссертационное исследование соответствует требованиям «Положения о присуждении ученых степеней, а его автор – степени кандидата филологических наук.

Зав.кафедрой славистики
Бельцкого госуниверситета им. А. Руссо,
доцент, кандидат филологических наук

Юрмись Сироты С.В. завершено

