**Центр культуры и студенческого творчества**

**Управления молодежной политики, воспитательной и социальной работы ВГСПУ**

Информация о творческих коллективах

**Направления работы ЦКиСТ:**

- организация и проведение торжественных и праздничных мероприятий;

- участие в мероприятиях ВГСПУ и других культурных и образовательных учреждениях Волгограда и Волгоградской области;

- профориентационная работа в средних профессиональных образовательных учреждениях и учреждениях дополнительного образования Волгограда и Волгоградской области;

- сотрудничество с институтами/факультетами университета, внешними образовательными, культурными организациями и учреждениями социального обеспечения детей с ОВЗ.

**Виды деятельности:** культурно-творческая и концертно-просветительская.

В университете успешно развиваются студенческие творческие коллективы, имеющие статус лауреатов региональных, всероссийских и международных конкурсов и Почетные звания. Творческие коллективы ведут активную концертно-просветительскую работу среди населения, участвуют в значимых мероприятиях города и области.

*Профессиональные:*

**НАРОДНЫЙ КОЛЛЕКТИВ «СТУДЕНЧЕСКАЯ ОПЕРНАЯ СТУДИЯ ДЕБЮТ» (**год основания 1997**),** художественный руководитель профессор кафедры вокально-хорового и хореографического образования, Почетный работник высшего профессионального образования, Лауреат Международных конкурсов, директор Центра культуры и досуга ВГСПУ **Лариса Николаевна Стороженко.**

Коллектив является Лауреатом конкурсов в России, Украине, Франции, Венгрии, Италии, Испании.

В коллективе занимаются студенты института художественного образования и студенты разных факультетов университета, имеющие базовое музыкальное образование.

Изготовление костюмов, реквизита, сценического оборудования производится руками студентов и преподавателей.

*Поставленные спектакли*:

* опера В.А. Моцарта «Свадьба Фигаро» (1997)
* опера Дж. Россини «Брачный вексель» (2003)
* опера В. Фьораванти «Деревенские певицы» (2005)
* опера-сказка Н. Римского-Корсакова «Ночь перед рождеством» (2008)
* опера П. Морозова «Проделки Фенисы» (2009)
* опера Дж. Россини «Отцы и детки» (2011)
* рок-опера Ж.П. Пило и О. Шультеза «Моцарт» (2013)
* опера Н.А. Римского-Корсакова «Млада» (2015)
* опера Л. Бернстайна «Вестсайдская история» (2017)
* опера Р. Леонкавалло «Паяцы» (2018)
* мюзикл Ж. Пресгурвика «Ромео и Джульетта» (2019)
* опера Н.А. Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане» (2021)

*Фрагменты:*

**опер** - В. Шебалина «Укрощение строптивой»; П.Чайковского «Пиковая дама»; Г. Доницетти «Лючия де Ламермур», Г. Доницетти «Рита»; Н. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже», Н. Римского-Корсакова «Кащей бессмертный», В.А. Моцарта «Волшебная флейта»; В.А. Моцарта «Так поступают все…», А. Даргомыжского «Русалка»; М. Глинки «Руслан и Людмила», Р. Леонкавалло «Паяцы»;

**оперетт** - И. Кальмана «Фиалка Монмартра», И. Кальмана «Сильва»; Р. Штрауса «Летучая мышь», Ф. Легара «Веселая вдова» и др.

*Сотрудничество* с ведущими деятелями культуры и искусства Волгоградской области, Волгоградским отделением Союза композиторов РФ и Союза театральных деятелей РФ, Волгоградским областным центром народного творчества.

Более 30 выпускников оперной студии сейчас являются ведущими солистами Волгоградского государственного театра «Царицынская опера» и «Волгоградского музыкального театра», активными участниками концертно-творческих мероприятий родного университета.

База коллектива: УК №3 (ул. Баррикадная, 15), ауд. 1-09.

Жанры: академическое пение (соло, ансамбль).

**ЗАСЛУЖЕННЫЙ КОЛЛЕКТИВ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА ФОЛЬКЛОРНО-ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ АНСАМБЛЬ «ПОКРОВ» (**год основания 2000**).**

Художественный руководитель коллектива кандидат педагогических наук, профессор кафедры вокально-хорового и хореографического образования, обладатель гран-при и лауреат Всероссийских и международных конкурсов; член Постоянной комиссии при Президенте Российской Федерации по делам казачества по содействию развитию казачьей культуры, член Союза театральных деятелей России, ведущая телепрограммы «Завалинка» ГТРК Волгоград-ТРВ" на телеканале «Волгоград 24» **Путиловская Виктория Валерьевна.**

Главная миссия коллектива – сохранение, распространение и актуализация традиций казаков Верхнего и Среднего Дона Волгоградской области. Основу репертуара составляют старинные и современные песни, танцы, игры казаков, записанные участниками ансамбля в фольклорных экспедициях в хуторах и станицах Волгоградской области.

Ансамбль – обладатель гран-при и лауреат многочисленных Всероссийских и Международных конкурсов и фестивалей в России, Украине, КНР, Польше, Чехии, Испании.

В 2021 году коллектив вошел в 20 лучших самодеятельных фольклорных коллективов России в рамках Национального проекта «Культура» в г. Москве.

В 2021 году ансамблю было присвоено почетное звание «Заслуженный коллектив народного творчества РФ».

В коллективе занимаются студенты института художественного образования и студенты разных факультетов университета, имеющие базовое музыкальное образование.

База коллектива: УК №2 (ул. Академическая, 12), ауд. 1-05.

Дни репетиций: Вторник, среда, четверг с 16:00 до 18:00

Жанры: народное пение, эстрадное пение (соло, ансамбль).

**ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ АНСАМБЛЬ «ФЕЕРИЯ» (**год основания 2014**),** художественный руководитель коллектива доцент кафедры вокально-хорового и хореографического образования, лауреат Всероссийских и Международных конкурсов **Долгополова Людмила Александровна.**

Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов и фестивалей Хореографический

ансамбль «Феерия» был создан на кафедре вокально-хорового и хореографического образования и почти сразу вошел в состав студенческих коллективов ЦКиСТ.

В коллективе занимаются студенты института художественного образования.

Хореографический ансамбль «Феерия» является многократным призером, победителем, лауреатом и обладателем гран-при региональных, межрегиональных, всероссийских, международных фестивалей и конкурсов в Волгограде, Астрахани, Казани, Москве, Санкт-Петербурге, Ростове-на Дону.

Ансамбль трижды представлял Волгоградский регион на Всероссийском фестивале «Студенческая Весна».

База коллектива: УК №2 (ул. Академическая, 12), ауд. 1-06.

Жанры: все направления хореографического искусства.

*Любительские:*

**НАРОДНЫЙ САМОДЕЯТЕЛЬНЫЙ КОЛЛЕКТИВ СТЭМ «ПУЛЬС» (**год основания 1991), художественный руководитель кандидат биологических наук, доцент кафедры теории и методики биолого-химического образования и ландшафтной архитектуры, проректор ФГБОУ ВО “ВГСПУ” по воспитательной работе и молодежной политике, действительный член академии русской словесности и изящных искусств им. Г. Р. Державина, кавалер медали «За заслуги в культуре и искусстве» **Веденеев Алексей Михайлович.**

5 декабря 1991 года на базе Волгоградского государственного социально-педагогического университета (ВГСПУ) состоялся первый спектакль коллектива «Федот да не тот». Пьеса была написана в стихах по мотивам гремевшей тогда сказки Л. Филатова и посвящалась проблемам абитуриентов и первокурсников, угодивших в университет. С тех пор прошло 32 года. За это время в коллективе сменилось девять поколений артистов, но всегда неизменным оставались основные задачи театра по развитию творческих способностей и качественного эстетического вкуса участников.

Все годы своего существования, театр живет активной творческой жизнью, успешно занимается культурно-просветительской деятельностью, способствуя формирования высокого художественного вкуса у зрительской аудитории; активно принимает участие в организации и проведении фестивалей, конкурсов, других творческих мероприятий разного уровня (вузовский, региональный, межрегиональный, всероссийский, международный).

При активном участии «Пульса» в 2008 году был создан студенческий театр эстрадных миниатюр в Луганском государственном университете. В 2009 году по инициативе СТЭМ «Пульс» организован региональный ежегодный турнир СТЭМ на кубок ректора ВГСПУ. Ежегодно в рамках закрытия театрального сезона проходят отчеты коллектива, в которых представлены лучшие миниатюры и спектакли.

СТЭМ «Пульс» является многократным призером, победителем, лауреатом и обладателем гран-при региональных, межрегиональных, всероссийских, международных фестивалей и конкурсов в и конкурсов в Волгограде, Ялте, Воронеже, Курске, Казани, Москве, Санкт-Петербурге, Калининграде, Петрозаводске, Луганске, Риге, Вероне, Праге, Париже, Риме, Барселоне, Нью-Йорке, Лондоне, Токио, Торонто, Пекине. «Пульс».

«Пульс» является одним из лучших творческих объединений ВГСПУ. Участники коллектива студенты, выпускники, магистранты, преподаватели ВГСПУ. В репертуаре СТЭМ “Пульс” более 450 авторских миниатюр и 11 спектаклей, поставленные на злободневные темы студенчества, всего нашего общества.

СТЭМ "Пульс" принимал участие в профориентационных выездах ВГСПУ в Еланский и Новониколаевский районы Волгоградской области. Участвовал в профильных экологических сменах "Зеленый миг" на базах Камышинского района (ДОЛ им. Ю.А. Гагарина), Дубовского района (ДОЛ "Зеленая волна"), Городищенского района (ДОЛ "Юность").

В 2010 году СТЭМ “Пульс” было присвоено звание “Народный коллектив”.

База коллектива: ГУК (пр.им.Ленина, 27), актовый зал.

Дни репетиций: Вторник, четверг с 18:00 до 20:00

Жанры: эстрадная миниатюра, синхробуффонада.

**НАРОДНЫЙ САМОДЕЯТЕЛЬНЫЙ КОЛЛЕКТИВ «МОЛОДЕЖНАЯ АНТРЕПРИЗА АРТ-ШАНС» (**год основания 2011**),** художественныйруководитель **Стороженко Лариса Николаевна,** балетмейстер **Белицкий Максим Викторович.**

Молодежная антреприза «ART-Шанс» является обладателем звания Лауреата Всероссийских и Международных фестивалей искусств и театральных конкурсов в России, Украине, Франции, Венгрии, Италии, Испании, Чехии.

В коллективе занимаются студенты разных факультетов университета по разным направлениям искусства – театр, эстрадное и академическое пение, хореография, художественное чтение.

Коллектив создан как коллектив-спутник Студенческой оперной студии «Дебют» с целью популяризации музыкально-театральных жанров искусства и привлечения студентов университета, не имеющих специального базового музыкального или хореографического образования.

Большие творческие проекты Молодежной антрепризы «ART-Шанс» – новогодние музыкальные сказки, мюзиклы и концертные программы.

Виды работ: музыкальные спектакли, эстрадное пение (соло, ансамбль), эстрадный танец, современный танец, народный стилизованный танец, стилизация балета и др.

*Репертуар:*

* мюзикл Ж. Пресгурвика «Ромео и Джульетта»
* рок-опера Ж.П. Пило и О. Шультеза «Моцарт»
* мюзикл М. Дунаевского «Летучий корабль»
* участие в опере Н.А. Римского-Корсакова «Млада»
* участие в опере Л. Бернстайна «Вестсайдская история»
* участие в опере Р. Леонкавалло «Паяцы»
* мюзикл Ф. Грея «Дон Жуан»
* сказка-мюзикл «Как Солдат Новый год спасал» авторская версия А. Майнина
* мюзикл Г. Гладкова «Новогодние приключения Маши и Вити»
* мюзикл А. Морсина «Снежная Королева»
* мюзикл А. Коэна «1789. Les amants de la Bastille»
* музыкальная сказка «Двенадцать месяцев»
* участие в опере Н.А. Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане»
* мюзикл А. Менкена «Красавица и Чудовище»
* сказка-балет «Щелкунчик» на муз. П.И. Чайковского
* мюзикл Р. Игнатьева «Граф Монте Кристо»
* Хореографические постановки: «Русский сувенир», «Андалузия», «Двое во вселенной», «Гжель», «Хочу весь мир», «Кадриль», «Проходочка», «Севилья», «Кастинг», «Смуглянка», «Хоровод», «Дыня рядовая», «Пляска скоморохов» и др.
* сольные и ансамблевые вокальные номера
* фрагменты оперетт: Ф. Легар «Фея карнавала», И. Дунаевский «Холопка», И. Кальман «Баядера», «Фиалка Монмартра».

База коллектива: ГУК (пр.им.Ленина, 27), актовый зал.

Дни репетиций: понедельник-среда-пятница с 18:00 до 21:00

Жанры: разные танцевальные направления.

*Самодеятельные:*

**ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ «АЗАРТ» (**год основания 2018**),** руководитель **Кулькова Оксана Павловна**

Танцевальный ансамбль «Азарт» Волгоградского государственного социально-педагогического университета, как любительское молодёжное творческое объединение основан как коллектив-спутник Молодежной антрепризы «ART-Шанс».

Лауреат Всероссийских и Международных фестивалей и конкурсов в Волгограде, Санкт-Петербурге, Сочи, Казани..

Виды хореографии: эстрадный танец, современный танец, народный стилизованный танец, стилизация балета, джаз и др.

В репертуаре:

* Танцевальные номера разных стилей.
* Участие в вокально-хореографических постановках в различных стилевых и жанровых направлениях.

База коллектива: ГУК (пр.им.Ленина, 27), актовый зал.

Дни репетиций: понедельник-среда-пятница с 16:00 до 18:00

Жанры: разные танцевальные направления.

**- СТУДЕНЧЕСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «МЕЛЬПОМЕНА» (**год основания 2013**),** руководитель **Сломова Ольга Ильинична.**

Лауреат региональных и всероссийских конкурсов.

В основе репертуара данного коллектива лежат произведения русской драматургии, стихи русских классиков и современных поэтов.

В составе коллектива студенты ВГСПУ, школьники, студенты ВолгГТУ, учащиеся Волгоградского социально-педагогического колледжа.

В 2023 году коллектив «Мельпомена» отметил 10-летний юбилей. За период творческой деятельности Молодежного творческого объединения «Театральный коллектив «Мельпомена» проведена большая просветительская работа среди учащейся и студенческой молодежи, работа по развитию творческих способностей и духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения.

Жанры: художественное чтение, драматический спектакль.

Репертуар: драма, комедия русской классики; патриотические мини-спектакли.

База коллектива: ГУК (пр.им.Ленина, 27), аудитория 0340.

Дни репетиций: среда-пятница с 13:30 до 17:00.

- **ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ/ РОК-ГРУППА(**год основания 2023**)**.

Руководитель **Позняк Михаил Евгеньевич**.

В составе коллектива студенты разных факультетов.

База коллектива: ГУК (пр.им.Ленина, 27), аудитория 0001 (цокольный этаж).

Дни репетиций: среда-пятница с 18:00 до 20:00.